

عالمة الرياضيات العربية

امّة الواحد ستيتة المحاملي البغدادية

خضير عباس المنشداوي
مركز احياء التراث العلمي العربي
جامعة بغداد

عالمة الرياضيات العربية امّة الواحد ستيتة المحاملي البغدادية

خضير عباس المنشداوي
مركز احياء التراث العلمي العربي
جامعة بغداد

عالمة الرياضيات العربية

أمة الواحد ستيتة المحامي البغدادي

خضير عباس المنشداوي

مركز احياء التراث العلمي العربي

جامعة بغداد

تمهيد : -

يعد التراث العربي الركيزة الاساس لحضارة أمتنا العربية وتأريخها المجيد ، واحد الروافد الكبرى للحضارة العالمية ، وذلك لاصالته وشموليته وانسانيته بالاضافة إلى منهجه العلمي الدقيق ، وهذا ما جعله تراثاً خالداً كخلود امتنا العربية والتي سطر ابناؤها بحروف من ذهب معارفهم وافكارهم ونظرياتهم التي توصلوا اليها خدمة للعلم وارضاء لانفسهم التواقة للمعرفة والسعي في سبيلها .

كذلك انهم لم يختصوا بعلم دون آخر فقد بحثوا في علوم الدين واللغة والتاريخ .. واجادوا اجادة تامة في حقول العلوم الصرفة والتي منها الطب والصيدلة والزراعة والرياضيات والفيزياء .. حيث كانت لهم افكار ونظريات وقوانين ومعالجات وتجارب دقيقة متطورة حتى ان الكثير من تلك الانجازات العلمية العربية اصبحت من الاسس المهمة للفكر العلمي المعاصر . وقد اشار الكثير من مؤرخي العلم ورجاله بتفوق العرب في ذلك المجال الحيوي ، فعلى سبيل المثال ، ذكر سيده . بأن .. للعرب القادح المعلى في العلوم كافة وانهم بحق اساتذة لنا في ذلك المضمار ، حيث انهم لم يضربوا بسهم وافر فقط في الحساب والهندسة والجبر بل تم للبصريات والميكانيك على يدهم تقدم كبير (١) . وهناك حقيقة واضحة لا بد من ذكرها وهي كون التقدم العلمي العربي والمساهمة فيه لم تكن حكراً على رجال الامة وحدهم وانما كان للمرأة العربية

دوراً مهماً في ذلك التفوق والازدهار الحضاري وعلى صعيد العلوم الانسانية والعلوم الصرفة ، فقد سجل لنا التاريخ العربي الاسلامي اسماء لنساء عربيات لامعات اسهمن في الجوانب العلمية المختلفة سواء في حقول الدين واللغة والتاريخ .. أو في العلوم الصرفة من حساب وجبر وفلك وطب ..

فمن النساء العربيات والعالمات المتميزات المؤرخة عائشة (٢) بنت عبدالله ابن احمد بن عبد الطبري ، والشاعرة الطبية الماهرة والخطاطة فاطمة (٣) بنت الحسن بن الاقرع والتي امتازت بالكتابة على طريقة ابن البواب ، وكان من جمال خطها انها كتبت مقدمة احد كتب الهدنة والمرسلة من خليفة المسلمين إلى امبراطور الروم .

كذلك الحاسبة الشاعرة النحوية لبنى (٤) كاتبة الخليفة المستنصر بالله الامدي ، بالاضافة إلى الرياضية العربية البغدادية أمة الواحد ستيتة المحاملي التي سأحاول ان اسلط الضوء على بعض الجوانب من حياتها واهتمامها في العلوم الرياضية

حياتها واسرتها العلمية: -

أمة الواحد ستيتة (٥) بنت القاضي ابي عبدالله الحسين المحاملي تنحدر من عائلة علمية متميزة كان لها الباع الطويل في جانب العلم والمعرفة وساعدت هذه الاسرة على اغناء الحياة الفكرية في بغداد وذلك لما اتصف به ابناؤها من شغف علمي واضح وانتاج متميز ، فقد عرفت هذه الاسرة بالمحاملي لكون بعض اجدادهم كان ببغداد يبيع المحامل التي يركب فيها في الاسفار .

أما أبو ستيتة فهو أبو عبدالله الحسين (٦) بن اسماعيل بن محمد بن اسماعيل ابن سعد بن ابان الضبي البغدادي المحاملي ، كان من القضاة المشهورين الذين لا تأخذهم في الحق لومة لاءم متصفاً بالعدل وحب الناس ومحبتهم له ، تولى قضاء الكوفة لمدة ستين عاماً وفي ذلك للدليل واضح على حسن سيرته واتخاذة العدل جادة له ، بالاضافة لما كان عليه من علمية واضحة حيث كان يحضر

مجلسه عشرة الاف رجل ، وله مجموعة من المصنفات (٧) المهمة والتي منها «كتاب في الفقه» و «صلاة العيدين» وكتاب (الدعاء) وقد عمر كثيراً حيث كانت ولادته في أول سنة ٢٣٥هـ = ٨٤٩م ووفاته في ٢٣ ربيع الآخر سنة ٣٣٠هـ = ٩٤١م .

أما عمها فهو المحدث القاسم (٨) بن اسماعيل ، والذي كان من أهل الحديث والعلم البارزين الذين يشار لهم بالبنان لما عليه من سعة المعرفة وقوة الإدراك ، وقد ترك لنا آثاراً مهمة منها كتاب : (تفسير النبي) .

وأما ابنها فهو القاضي المفسر أبي الحسين (٩) محمد بن أحمد بن القاسم بن اسماعيل المحاملي المتوفى سنة ٤٠٧هـ = ١٠١٦م . كان من القضاة الذين لهم صيت ذائع وذلك لعدله وانصافه للحق ومسيرته الصالحة ونبوغه العلمي الذي كان لاسرته الاثر الكبير في ذلك التوجه وبصورة خاصة تربيته الصالحة العلمية التي تلقاها من أمه التي كانت في مقدمة شيوخه الذين اخذ العلم عنهم .

أما حفيدها فهو الفقيه أبو الحسن أحمد (١٠) بن محمد بن أحمد بن القاسم الذي كان على جانب كبير من التضلع في علم الفقه ، حتى ان شيخه الفقيه أبو حامد قال عنه : .. انه اليوم أحفظ مني للفقه .. ، وكذلك ترك لنا مجموعة من المؤلفات المهمة والتي منها كتاب «التجريد» و (المقنع) وكتاب (اللباب) . ومما هو جدير بالذكر ان هذه العائلة العلمية التي كانت ستيتة المحاملي احد اعضاءها قد واصلت سيرها العلمي ورغد الفكر والتراث العربي بما هو مهم ومبدع .

لقد تلقت أمة الواحد المحاملي العلم على يد شيوخ كبار كان لهم الدور المهم في توجيهها الوجهة العلمية الصالحة حيث اخذت عنهم علوم اللغة والفقه والتفسير والفرائض والحساب وغيرها من العلوم الاخرى ، وكان في مقدمة هؤلاء الشيوخ أبوها (١١) العالم الحافظ شيخ بغداد - ومحدثها أبي عبدالله الحسين المحاملي فقد أخذت عنه علوم الفقه والحديث واللغة .

كذلك درست على يد الشيخ المحدث أبي عمر (١٢) حمزة بن القاسم بن عبدالعزيز الهاشمي المتوفى سنة ٣٣٥هـ = ٩٤٦م والذي كان من رجال الحديث الكبار في بغداد بالإضافة إلى توليه امانة مسجد المنصور ، وقد اخذت عنه أمة الواحد علوم الحديث .

كذلك تفقّهت على مجموعة من الشيوخ الاخر منهم الشيخ اسماعيل بن العباس الوراق ، وعبدالغافر بن سلامة الحمصي وغيرهم (١٣) .

وفاتها : -

توفيت أمة الواحد في شهر رمضان سنة ٣٧٧هـ = ٩٨٧م وذلك بعد ان عاشت بضع وتسعين سنة (١٤) قضتها في أخذ العلم وافادة الناس بما كانت تحمل من أمور علمية ، وكان يوم وفاتها يوماً مشهوداً في بغداد حيث خرج كبار العلماء وتلامذتهم في موكب كبير يتناسب مع ما كانت تحمله أمة الواحد من خلق وتواضع ونبوغ علمي .

أخلاقها واءاء العلماء فيها :

لقد أجمع كل من أرخ لهذه العالمة العربية الفاضلة على حسن خلقها وتواضعها وحبها للناس وسيرتها الحسنة وما كانت عليه من استقامة وعلمية واضحة ، فقال عنها جمال الدين ابي الفرج ابن الجوزي كانت : (كثيرة الصدقة مسارعة في الخيرات) (١٥) ، أما ابن الخطيب البغدادي فقال : .. كانت عالمة فاضلة في نفسها (١٦) .. ، كذلك امتدحها ابن كثير في تأريخه (١٧) ، والاسنوي في طبقاته (١٨) .

علميتها : -

لقد كانت أمة الواحد المحاملي على منزلة علمية عالية ساعد على تبلور شخصيتها المتميزة نبوغها العلمي وذكاءها الواضح الذي انعكس على سيرتها حيث انها انكبت على الدراسة والاخذ من رجال العلم حتى تمكنت بالتالي ان

تكون لها وجود علمي بارز كان له الدور المهم في الحضارة العربية الزاهية ،
فإنها لم تختص بعلم دون آخر وإنما برزت في مجموعة من العلوم ، فقد حفظت
القرآن الكريم ودرست علومه وعلوم اللغة العربية وبصورة خاصة علم النحو
الذي برزت فيه ، بالإضافة إلى دراستها وبتعمق لعلم الفقه وعلى مذهب الامام
الشافعي وقد وصلت إلى مرحلة الافتاء ، فقال عنها ابن الخطيب : (كانت
أحفظ الناس للفقه) (١٩) ، كذلك نال اهتمامها أيضاً علم الحديث وقطعت
في ذلك شوطاً كبيراً ، فقد ذكر ابن الجوزي بأنها «حدثت وكتب عنها
الحديث» .

بالإضافة إلى ذلك كانت متقدمة في بعض الجوانب العلمية الصرفة كان
لقسماً منها علاقة واضحة بعلم الفقه وعلوم القرآن الكريم فقد اهتمت بعلم
الفرائض الذي يتعلق بتوزيع تركة الميت وفق ما اكدت عليه الشريعة الاسلامية
والنصوص الواردة في القرآن الكريم .

بالإضافة إلى ذلك سجلت حضوراً علمياً مهماً بخوضها بأحد الجوانب
العلمية المهمة وهو علم الرياضيات وما يتعلق به ، وهو ذلك العلم الواسع
المتشعب الذي له أهمية كبيرة في أمور الحياة اليومية حيث برعت في بعض
جوانبه وبصورة خاصة علم الحساب وتكون بذلك قد اعطت لنا برهاناً
ودليلاً واضحاً على أهمية المرأة العربية وخوضها في الجوانب العلمية الصرفة ،
فقد تركت لنا مجموعة من بعض المسائل الرياضية والحلول المبتكرة لها والتي
لا تخلو من اصالة علمية والتي تدل على مدى تطور العقل العربي المبدع الذي
كان وما زال المحرك الاساسي لكافة الجوانب الحضارية .

من خلال بحثي المتواضع هذا لم أستطع ان اعثر على كتاب لها ، كذلك
ان المصادر التي ترجمت لها أيضاً لم تذكر ان هنالك مؤلفات لها ، ولكن
عثرت على بعض الاشارات إلى مجموعة من مسائلها الرياضية حيث أن بعض
علماء الرياضيات ذكروا قسماً منها في مؤلفاتهم ، ومن خلال تلك المسائل
وعلى الرغم من قلتها لكنها تتضمن جوانب علمية مهمة تحمل بين طياتها بعض

الافكار الرياضية الاصلية والتي سأحاول ان اذكر نماذج منها وحلولها وذلك لاعطاء دليل جديد على مدى تطور العقلية العربية النسوية ومساهمتها الفعالة مع أخيها الرجل العربي في بناء صرح حضارة أمتهم العربية الخالدة التي كانت وراء التقدم العلمي المعاصر .

نماذج من مسائلها الرياضية :

كما ذكرت بأنني لم أعثر على مصنف لها في العلوم الرياضية ولا غيرها كذلك ان المصادر التي ترجمت لحياتها ايضاً لم تشر إلى ذلك ، ولكن وردت في بعض المخطوطات الرياضية بعض المسائل التي تناولتها أمة الواحد ستيتة المحاملي حيث ذكر على سبيل المثال :- كما ورد عن أمة الواحد المحاملي - . ومن خلال ملاحظة تلك المسائل وطريقة عرضها واسلوب حلها اتضح لنا المنهج العلمي الدقيق الذي سارت عليه الرياضية العربية أمة الواحد المحاملي كذلك ان ذلك المنهج والافكار المتبعة في الحل بالاضافة إلى النتائج الدقيقة التي توصلت لها أفصححت عن عبقريتها الفذة وعلميتها الواسعة وتضلعتها التام في ميدان العلوم الرياضية وهذا ما سنلاحظه في المسائل الآتية ، والتي منها احد المسائل في الاقرار بالدين المجهول وقد اتبعت في حلها طريقة حساب الخطأين حيث تناولت الاقرار لاكثر من واحد وتوصلت إلى نتائج صحيحة مطابقة فيما اذا استعملنا الحل الحديث في حل تلك المسألة وهي :-

أقر لزيد عشرة ونصف ما لعمر ، ولعمر عشرة وثلث ما لبكر ، ولبكر عشرة وربيع ما لزيد .

لقد اتبعت في حل هذه المسألة طريقة : حساب الخطأين .. حيث أنها قالت :

افرض لزيد ما شئت مكانه اثنا عشر ، فليكن ربع ذلك على عشرته فله ثلاثة عشر ، ولعمر وثلث ذلك على عشرته ، فله أربعة عشر وثلث ، فاذا حمل نصف ذلك على عشرة زيد كان ماله ، سبعة عشر وسدساً وكنا فرضنا له اثني عشر فالخطأ يكون خمسة وسدس بالزيادة فاحفظه .

ثم ان فرضت له ستة عشر كان ما لبكر اربعة عشر وما لعمر و اربعة عشر
وثلاثين فاذا حمل نصفه على عشرة زيد كان ماله سبعة عشر وثلاثا ، فالخطأ
بواحد وثلاث بالزيادة أيضا .

فاضرب لكل فرضة الاول في الخطأ الثاني ثم فرضة الثاني في الخطأ
الاول واقسم لكل واحد الفضل بين حاصله على الفضل بين الخطأين وهو
ثلاثة وخمسة اسداس ، حمّل ما كان لهم وذلك :
الحل :-

نفرض ما لزيد / = ١٢

$$\therefore \text{ما لبكر} = ١٠ + ١٢ \times \frac{١}{٤}$$

$$= ١٠ + ٣ = ١٣$$

$$\therefore \text{ما لعمر و} = ١٠ + ١٣ \times \frac{١}{٣} = ١٠ + \frac{١٣}{٣}$$

$$= \frac{١٣ + ٣٠}{٣} = \frac{٤٣}{٣}$$

$$\therefore \text{ما لزيد} = ١٠ + \frac{٤٣}{٣} \times \frac{١}{٢}$$

$$= ١٠ + \frac{٤٣}{٦} = \frac{٤٣}{٦} + ١٠$$

$$17 \frac{1}{6} = \frac{103}{6} = \frac{43 + 60}{6} =$$

∴ المفروض لزيد = 12

$$12 - \frac{103}{6} = 12 - 17 \frac{1}{6} = \text{الخطأ}$$

$$5 \text{ وهو الخطأ الاول } \frac{1}{6} = \frac{31}{6} = \frac{72 - 103}{6}$$

ثم:

نقترض مالزيد = 16

$$14 = 4 + 10 = 16 \times \frac{1}{4} + 10 = \text{مالبكر}$$

$$\frac{14 + 30}{3} = \frac{14}{3} + 10 = 14 \times \frac{1}{3} + 10 = \text{مالعمرو}$$

$$14 \frac{2}{3} = \frac{44}{3}$$

$$14 \frac{2}{3} \times \frac{1}{2} + 10 = \text{ب. مالزيد}$$

$$\frac{44}{3} \times \frac{1}{2} + 10 =$$

$$17 \frac{1}{3} = \frac{52}{3} = \frac{22 \times 30}{3} = \frac{22}{3} + 10 =$$

$$\therefore \text{الخطأ} = \frac{1}{3} - \frac{17}{3} = 16 \text{ وهو الخطأ الثاني}$$

الحاصل الأول = المفروض الأول \times الخطأ الثاني

$$16 = \frac{4}{3} \times 12 = 1 \frac{1}{3} \times 12 =$$

الحاصل الثاني = المفروض الثاني \times الخطأ الأول

$$= \frac{31}{6} \times 16 = 5 \frac{1}{6} \times 16 =$$

$$82 \frac{2}{3} = \frac{248}{3} = \frac{31}{3} \times \frac{8}{1} =$$

$$\text{الفرق بين الخطأين} = \frac{1}{3} - 5 \frac{1}{6} =$$

$$\frac{23}{6} = \frac{8-31}{6} = \frac{4}{3} - \frac{31}{6} =$$

$$\frac{5}{3} - \frac{31}{6} =$$

$$\frac{2}{3}$$

$$\frac{16 - 82}{3} = \text{الفرق بين الحاصلين}$$

$$\frac{200}{3} = \frac{48 - 248}{3} = 16 - \frac{248}{3} =$$

$$\frac{2}{66} - \frac{248}{3} =$$

$$\frac{\text{الفرق بين الحاصلين}}{3}$$

$$= \text{المقربة لزيد}$$

$$\frac{\text{الفرق بين الخطأين}}{5}$$

$$\frac{2}{3} \div \frac{66}{3} =$$

$$\frac{400}{23} = \frac{6}{23} \times \frac{200}{3} = \frac{23}{6} \div \frac{200}{3} =$$

$$\frac{9}{23} = \text{وهو المقربة لزيد}$$

$$\therefore \text{المقربة لبكر} = 10 + \frac{1}{4} \text{ مالتزيد}$$

$$\therefore \text{المقربة لبكر} = 10 + \frac{1}{4} \times \frac{9}{23} = 10 + \frac{9}{92}$$

$$\frac{100}{23} + 10 = \frac{400}{23} \times \frac{1}{4} + 10 =$$

$$8 \quad 330 \quad 100 + 230$$

$$14 \frac{\quad}{23} = \frac{\quad}{23} = \frac{\quad}{23} =$$

$$\therefore \text{المقربة لعمره} = 10 + \frac{1}{3} \text{ مالبكر}$$

$$\therefore \text{المقربة لعمره} = 10 + \frac{1}{3} \times \frac{8}{23} = 10 + \frac{8}{69}$$

$$\frac{110}{23} + 10 = \frac{330}{23} \times \frac{1}{3} + 10 =$$

$$18 \quad 340 \quad 110 + 230$$

$$14 \frac{\quad}{23} = \frac{\quad}{23} = \frac{\quad}{23} =$$

ولتحقيق صحة الحل :-

١

... المقربة لزيد = ١٠ + ————— مالعمرو

٢

١٨ ١

$$١٤ \frac{—}{٢٣} \times \frac{—}{٢} + ١٠ =$$

٢٣ ٢

٣٤٠ ١

$$\frac{—}{٢٣} \times \frac{—}{٢} + ١٠ =$$

٢٣ ٢

٤٠٠ ١٧٠ + ٢٣٠ ١٧٠

$$\frac{—}{٢٣} = \frac{—}{٢٣} = \frac{—}{٢٣} + ١٠ =$$

٢٣ ٢٣ ٢٣

٩

= ————— ١٧ وهو مطابق لما ذكر اعلاه :

٢٣

كذلك :-

١

... المقربة لعمرو = ١٠ + ————— مالبكر

٣

٨ ١

$$١٤ \frac{—}{٢٣} \times \frac{—}{٣} + ١٠ =$$

٢٣ ٣

٣٣٠ ١

$$\frac{—}{٢٣} \times \frac{—}{٣} + ١٠ =$$

٢٣ ٣

$$\frac{340}{23} = \frac{110 + 230}{23} = \frac{110}{23} + 10 =$$

$$\frac{18}{23} = 14 \text{ وهو مطابق لما ذكر اعلاه .}$$

كذلك :-

$$\frac{1}{4} + 10 = \text{المقربة لبكر ما يزيد}$$

$$\frac{9}{23} \times \frac{1}{4} + 10 =$$

$$\frac{400}{23} \times \frac{1}{4} + 10 =$$

$$\frac{100 + 320}{23} = \frac{100}{23} + 10 =$$

$$\frac{8}{23} \times \frac{330}{23} =$$

$$14 \text{ وهو مطابق لما ذكر اعلاه .}$$

.. نستنتج من ذلك دقة النتائج التي توصلت لها العالمة العربية ستيتة المحاملي في حل ذلك السؤال .

المسألة الثانية: أجرة على حفر بئر طولها عشرة وعرضها عشرة وعمقها عشرة بأربعين . نعمل حفرة طولها خمسة وعمقها وعرضها كذلك ، كم يستحق .

قالت : فنسبة تكسير المشروط وهو الف الى الأربعين كنسبة تكسير المعمول وهو مائة وخمسة عشرة الى ما يستحقه ، فهو خمسة دراهم وذلك :
حجم البئر الكلي حجم الحفرة المعمولة

$$\begin{array}{r} \text{أجرة حفرة} \quad \text{أجرة حفرة} \\ 10 \times 10 \times 10 \quad 5 \times 5 \times 5 \\ \hline 40 \quad \text{الأجرة المستحقة} \\ 125 \times 40 = 5000 \\ \hline \therefore \text{الأجرة المستحقة} = \frac{5000}{1000} = 5 \text{ دراهم} \end{array}$$

المسألة الثالثة : مسألة التابوت

أجرة نجار على عمل تابوت طوله عشرة وعرضه خمسة وارتفاعه ثمانية بمائة وسبعين .

فعمل تابوتاً طوله ثلاثة وعرضه أثنان وارتفاعه أربعة ، كم يستحق من الأجر .

قالت : ان هذه المسألة تختلف عن مسألة الحفرة حيث ان المقصود ليس الهواء في داخل التابوت ، وانما الألواح المحيطة به ، حيث ان التابوت المشروط يتكون من ستة ألواح ، لوحان متقابلان طول كل منهما عشرة وعرضهما خمسة ، فتكسيرا مائة ، ولوحان متقابلان طول كل منهما ثمانية وعرضهما خمسة ،

فتكسيرا هما ثمانون ولوحان متقابلان طولهما عشرة وعرضهما ثمانية فتكسيرا هما
مائة وستين ، فتكسيرا جميع السطوح المحيطة بالمشروط ثلاثمائة
واربعون .

كذلك اعمل في تكسيرا التابوت المعمول مثل ما ذكرت يكن اثنين وخمسين
ونسبة تكسيرا المشروط الى اجرته كنسبة تكسيرا المعمول الى ما يستحق من
الاجرة هو ستة وعشرون .
وذلك :

$$\begin{aligned} \text{حجم التابوت المشروط} &= 2 \times (8 \times 10) + 2 \times (5 \times 8) + 2 \times (5 \times 10) = \\ &= 2 \times 80 + 2 \times 40 + 2 \times 50 = \\ &= 360 = 160 + 80 + 100 = \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{أما حجم التابوت المعمول} &= 2 \times (4 \times 3) + 2 \times (2 \times 4) + 2 \times (2 \times 3) = \\ &= 2 \times 12 + 2 \times 8 + 2 \times 6 = \\ &= 52 = 24 + 16 + 12 = \end{aligned}$$

حجم التابوت المفروض حجم التابوت المعمول

أجرة عمله أجرة عمله

$$\begin{aligned} \text{اجرة عمل التابوت المعمول} &= \frac{52 \times 170}{340} = \frac{8840}{340} = 26 \text{ درهماً.} \end{aligned}$$

الخاتمة : —

لقد ساهمت المرأة العربية الى جانب أخيها الرجل في بناء حضارة امتهم العربية الخالدة وتأريخها المجيد بدنياً وفكرياً ، حيث انها دخلت الى ميدان المعارك لتحضى بشرف المساهمة في الدفاع عن تربة وطنها الغالية ونشر مبادئها السامية بالاضافة الى دورها الفكري المتميز في ميدان الشعر واللغة وعلوم الدين والتأريخ ، ولكن هنالك حقيقة لا بد من ذكرها هو أنه أيضاً كان للمرأة دوراً مهماً في مجال العلوم الصرفة في حقول الطب والرياضيات والفلك والعلوم الطبيعية ولكن للأسف الشديد ان ذلك لحد الآن بعيد عن الدراسة وذلك لجملة اسباب منها صعوبة البحث لكون اغلب المعلومات هي اشارات متناثرة في بطون الكتب هنا وهناك ، بالاضافة الى كون اغلب المخطوطات العلمية مازالت بعيدة عن الدراسة والتحقيق حيث ان العمل على نشر تلك المخطوطات والعمق بدراسة كتب تراثنا العربي سيضيف اسماء جديدة لامعة لنساء عالمات عربيات ساهمت في بناء حضارة امتهن العربية الخالدة .

الهوامش :

- (١) تأريخ العرب العام ص ٣٥٨ ، الثقافة الغربية في رعاية الشرق الأوسط .
- (٢) ترجمتها في : أعلام النساء .
- (٣) ترجمتها في : البداية والنهاية ٣٠٦/١١ ، شذرات الذهب - أعلام النساء ٤١/٤ .
- (٤) ترجمتها في : بقية الوعاة ، أعلام النساء ٨٧/٤ .
- (٥) ترجمتها في : تأريخ بغداد ٤٤٢/٤ - ٤٤٣ ، المنتظم ١٣٨/٧ صفحة الصفوة ٢٩٦/٢ ، طبقات الشافعية ٣٨٥/٢ البداية والنهاية ٣٠٦/١١ ، النجوم الزاهرة ١٥٢/٤ ، شذرات الذهب ٨٨/٣ ، العبر ٤/٣ ، أعلام ٨٩/١ ، أعلام ٣٥٤/١ .
- (٦) ترجمته في : اخبار الرازي ص ٢٣٠ ، الفهرست ٢٣٣/١ ، تذكرة الحفاظ ٤٢/٣ كذلك أنظر معجم المؤلفين ٣٥/٣ .
- (٧) الفهرست ٢٣٣/١ ، كشف الظنون ص ٥٨٨ ، ١٤١٧ ، ١٤١٨ .
- (٨) طبقات الشافعية ٣٨٣/٢ .
- (٩) صفحة الصفوة ٢٩٦/٢ ، هوية العارفين ٩٠/٢ ، معجم المؤلفين ٣٠٨/٨ .
- (١٠) طبقات الشافعية ٣٨٢/٢ .
- (١١) صفحة الصفوة ٢٩٧/٢ .
- (١٢) تأريخ بغداد ٤٤٣/١٤ ، انظر ترجمته في تراث الاسلام ٤٥٨/١ .
- (١٣) المنتظم ١٣٨/٧ صفحة الصفوة ٢٩٧/٢ ، تأريخ بغداد ٤٤٣/١٤ .
- (١٤) صفوة الصفوة ١٩٧/٢ ، تأريخ بغداد ٤٤٣/١٤ .
- (١٥) المنتظم ١٣٨/٧ .
- (١٦) تأريخ بغداد ٤٤٣/١٤ .
- البداية والنهاية ٣٠٦/١١ .
- (١٨) طبقات الشافعية ٣٨٥/٢ .
- (١٩) تأريخ بغداد ٤٤٣/١٤ .

المصادر والمراجع :

- ١ - اخبار الراضي بالله والمكتني بالله، محمد بن يحيى الصولي، القاهرة ١٩٣٥
- ٢ - الأعلام ،خير الدين الزركلي، الطبعة الثانية، مطبعة ستاتسوماس ، ١٩٥٤،
- ١٩٥٩ القاهرة .
- ٣ - اعلام النساء في عالمي العرب والأسلام ، عمر رضا كحالة، الطبعة الثانية دمشق، ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٩م .
- ٤ - البداية والنهاية ، ابن كثير ،المعارف، بيروت ١٩٧٧.
- ٥ - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، السيوطي، تحقيق: محمد ابو الفضل ابراهيم ، مطبعة البابي ، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.
- ٦ - تأريخ بغداد ،الخطيب البغدادي مطبعة السعادة ، القاهرة ١٩٣١م.
- ٧ - تراث الأسلام ، جمهرة من المستشرقين ، اشراف توماس ارنولد ، ترجمة: جرجيس فتح الله، الموصل ١٩٥٤م.
- ٨ - الثقافة العربية في رعاية الشرف، جورج سارتون ،ترجمة: عمر فروخ، بيروت ١٣٨٣هـ / ١٩٦٣م.
- ٩ - شذرات الذهب في اخبار من ذهب ، مطبعة القدس ، ١٣٥٠ هـ .
- ١٠ - صفة الصفوة ، جمال الدين ابي الفرج ابن الجوزي، الطبعة الثانية،
١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م .
- ١١ - طبقات الحفاظ للسيوطي ،تحقيق: علي محمد عمر، بيروت .
- ١٢ - طبقات الشافعية جمال الدين عبد الرحمن بن الحسن الأسنوي، تحقيق:
عبدالله الجبري، بغداد ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م.
- ١٣ - العبر في خبر من ذهب، شمس الدين السيوطي، الكويت ١٩٦٠-١٩٦٦م.
- ١٤ - الفهرست ، ابو الفرج محمد بن اسحاق ابن النديم - بيروت ١٩٦٤م.

- ١٥ - كشف الظنون عن اسامي الكتب والفنون ، مطبعة المعارف ، استانبول ١٣٦٠هـ / ١٩٤١م .
- ١٦ - معجم المؤلفين ، عمر رضا كحالة ، دمشق .
- ١٧ - المعوزة في علم الحساب الهوائي ، ابن الهائم المقدسي ، تحقيق خضير عباس المنشداوي - مركز احياء التراث العلمي العربي ، بغداد - ١٩٨١م .
- ١٨ - المنتظم في تأريخ الملوك والأمم ، ابن الجوزي ، حيدر أباد الدكن دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٥٧هـ / ١٩٤٠م .
- ١٩ - النجوم الزاهرة في طبقات ملوك مصر والقاهرة ، ابن تغرب بردي ، دار الكتب المصرية ، ١٣٥٢هـ / ١٩٣٣م .
- ٢٠ - هوية العارفين في اسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، اسماعيل باشا البغدادي ، الطبعة الثالثة ١٣٨٧هـ / ١٩٤٧م .



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة بغداد
مركز أحياء التراث العلمي العربي

دور المرأة العربية في الحركة العلمية

الفهرس

- ٥ - تقديم
- ٧ - نجلاء عبدالله العزاوي الجهد العلمي للمرأة العراقية في حضارة وادي الرافدين .
- ٢٣ - د. حسين محفوظ المرأة في التراث العربي .
- ٤٣ - د. زاهدة الصالحي اشراق على الدور الحضاري والثقافي للمرأة العربية في عصر صدر الاسلام .
- ٦٥ - د. رمزية الاطرقجي نساء تركز بصماتهن على التاريخ .
- ٨١ - صالح مهدي عباس اثر المرأة البغدادية في الحركة العلمية في القرن السابع الهجري .
- ١٢٥ - خضير عباس المنشداوي عالمة الرياضيات العربية أمة الواحد ستيتة المحاملي البغدادية .
- ١٤٧ - د. عماد عبد السلام اسهامات نسائية في حركة انشاء المدارس في العراق خلال العهود الاسلامية
- ١٦١ - نبيلة عبد المنعم داود ست الوزراء وزيره بنت عمر بن أسعد ابن المنجا التنوخية «مسندة الوقت» .

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية
بيغداد (١١٩٢) لسنة ١٩٨٩

طبع بمطبعة
————— (((التعليم العالي بالموصل))) —————

